

VERLÄNGERT BIS: MI 9. FEBRUAR 2022
ÖFFNUNGSZEITEN NEU: MO. – FR: 9H – 17H

KEIN KINDER SPIEL

KEIN KINDERSPIEL

AUSSTELLUNG & VERANSTALTUNGSREIHE ZU DEN
AUSWIRKUNGEN VON KRIEG, VERFOLGUNG UND FLUCHT
vom 12.11. – 17.12.2021 in der Paulus Akademie, Zürich

Ausstellung

15.11. – 17.12.2021

KEIN KINDERSPIEL. GEFLÜCHTETE FAMILIEN, JUNGE FLÜCHTLINGE UND JUGENDLICHE IM DIALOG

Die multimediale Wanderausstellung zeigt die Auswirkungen von Krieg, Verfolgung und Flucht auf die erste und zweite Generation von Flüchtlingen in der Schweiz.

Die Gesamtschau des generationenübergreifenden Langzeitprojekts «Kein Kinderspiel» nimmt Erfahrungen von Eltern und Kindern auf, die bereits vor vielen Jahren in die Schweiz geflüchtet sind.

Die Ausstellung wurde von der interdisziplinären Plattform Face Migration in Kooperation mit dem Schweizerischen Roten Kreuz realisiert. Auf Initiative der Paulus Akademie und der kantonalen Fachstelle Integration macht sie in Zürich halt.

Öffnungszeiten der Ausstellung:

Montag – Freitag: 09:00 – 18:00 Uhr

Der Eintritt ist kostenlos.

Weitere Informationen zur Ausstellung:
Face Migration: www.face-migration.ch

Gestaltungskonzept: atelier bpunkt, Bern
Flyer: Atelier d-mark

Vernissage

12.11.2021, 18:30 Uhr

Mit einer Ansprache von Nina Gilgen (Leiterin Fachstelle Integration Kanton Zürich) und Redebeiträgen von Dr. Naser Morina (Ambulatorium für Folter- und Kriegsoffer afk /USZ Zürich), Martina Kamm (Face Migration) und Hans-Peter von Däniken (Paulus Akademie).

Musikalische Umrahmung durch den Seefelder Kammerchor unter der Leitung von Grégoire May (seefelderkammerchor.ch).

Anmeldung erforderlich unter:
keinkinderspiel.ch/vernissage/

Adresse:

**Paulus Akademie
Pfungstweidstrasse 28
8005 Zürich**

www.paulusakademie.ch

Tagung

26.11.2021, 13:30 – 18:00 Uhr

FLUCHTWEGE – GLAUBENSWEGE. WELCHE ROLLE SPIELT DER GLAUBE FÜR GEFLÜCHTETE?

Die Fachtagung mit Referaten, Workshops und Podium fragt nach der Rolle von Glaube und Religion für geflüchtete Menschen in der Schweiz vor dem Hintergrund von erlittenem Krieg, Flucht und Verfolgung. Die Veranstaltung beleuchtet Narrative von Flucht und Glaube aus kulturwissenschaftlicher, religionsgeschichtlicher und biografischer Perspektive. Berichte von Geflüchteten ergänzen die wissenschaftlichen Analysen.

Die Tagung richtet sich an Fachpersonen im beratenden, integrativen, schulischen und medizinisch-therapeutischen Umfeld; an Migrantinnen und Migranten und ihre Communities; an Mitarbeitende von kirchlichen Einrichtungen, öffentlichen Verwaltungen oder NGOs.

Leitung / Moderation:

Face Migration, Paulus Akademie und Schweizerische Zeitschrift für Religions- und Kulturgeschichte SZRKG.

Flyer und Infos unter:

keinkinderspiel.ch/tagung/

Die Tagung ist kostenpflichtig.

Anmeldung erforderlich unter:

www.paulusakademie.ch

Konzert

21.11.2021, 17:00 – 18:00 Uhr

«MUSAIK – GRENZENLOS MUSIZIEREN»

Unter dem Titel «Musaik – Grenzenlos Musizieren» treffen sich 30 Kinder aus unterschiedlichen Gesellschaftsschichten und Kulturkreisen und stellen gemeinsam ein abendfüllendes Programm auf die Beine. Lachende Gesichter, leuchtende Farben, Tanz und Performance verbinden und reissen Mauern ein.

Mit Katja Campanile (Flamencotanz), Denis Zekirov (Trompete), Kemal Kahraman (Baglama), Christian Fotsch (Saiteninstrumente und Projektleitung), Sandro Friedrich (Flöten) und Schwiizer Kiddies gestalten die Kinder einen fröhlich-bunten Abend.

Bar & Abendkasse ab 16:30

Konzert: 17:00

Die Ausstellung «Kein Kinderspiel» kann vor dem Konzert ab 14:00 Uhr und nach dem Konzert bis 20:00 Uhr besichtigt werden.

Paulus Akademie, Pfingstweidstrasse 28,
8005 Zürich

Eintritt: CHF 20 / 15 (IV/AHV/Legi)

Anmeldungen bis 20. November 2021 an:
christian@ssassa.ch

Ermöglicht durch die Stiftung Beyond
Foundation von Beat und Regula Curti.

Schulen

Die Ausstellung «Kein Kinderspiel» bietet Oberstufen-, Gymnasial- und Berufsschulklassen einen unmittelbaren Zugang zum Thema Flucht und Migration.

Auf eine zugängliche Art und Weise erhalten Schülerinnen und Schüler einen Einblick in die Lebensgeschichte von Menschen, die von Krieg, Verfolgung und Flucht betroffen sind. Sie erfahren, wie traumatische Erlebnisse die Gefühle, Gedanken und Stimmungen von Betroffenen über längere Zeit beeinflussen können und welche Auswirkungen sie auf das Leben ihrer Familie haben. Die Ausstellung bietet Anregung, sich mit Fragen wie «Welche Rolle spielt Heimat für dich?» oder «Gibt es in deiner Familie Fluchtgeschichten?» auseinanderzusetzen und erlaubt eine differenzierte Sicht auf das Thema Flucht und Migration.

Für den vorbereitenden und vertiefenden Unterricht sowie den Ausstellungsbesuch stehen didaktische Materialien und Hintergrundinformationen zur Verfügung:
keinkinderspiel.ch/schulen/

Eine Einführung für Lehrpersonen findet am Montag, 15. November um 17.30 statt. Anmeldung unter: keinkinderspiel.ch/schulen/

Lehrpersonen sind gebeten, den Besuch ihrer Schulklasse anzumelden:
keinkinderspiel.ch/schulen/

Die Anzahl Schulklassenbesuche ist begrenzt. Anmeldungen werden in der Reihenfolge des Eingangs berücksichtigt.

Führungen

ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN

Jeweils mittwochs, um 18:30 Uhr findet kostenlos ein begleiteter Rundgang durch die Ausstellung statt. Eine Anmeldung ist erforderlich. Die Teilnehmerzahl ist auf 12 Personen beschränkt.

GRUPPENFÜHRUNGEN

Auf Anfrage und nach Möglichkeit organisieren wir für Gruppen kostenpflichtige Führungen für max. 12 Personen ausserhalb der offiziellen Öffnungszeiten.

Die Anzahl Gruppenführungen ist begrenzt. Anmeldungen werden in der Reihenfolge des Eingangs berücksichtigt.

Auskunft und Anmeldung unter:
keinkinderspiel.ch/fuehrungen/

Informationen zu den in der Ausstellung geltenden Covid-19 Schutzmassnahmen unter: www.paulusakademie.ch/covid-19/

