



Tagung

## **Was Bilder mit uns machen – die Darstellung von Menschen mit einer Behinderung im Film**

Freitag, 25. September 2020, 14.00 bis 17.00 Uhr  
[www.epi-wohnwerk.ch/tagung-film](http://www.epi-wohnwerk.ch/tagung-film)

# Was Bilder mit uns machen – die Darstellung von Menschen mit einer Behinderung im Film

Liebe Kolleginnen und Kollegen

Filme bringen uns Menschen und Dinge nahe, die räumlich und zeitlich weit entfernt sind. Filme tragen optisch und akustisch tatsächliche und scheinbare Realitäten in unser Leben hinein, denen wir normalerweise gar nicht oder nicht in dieser Art und Weise begegnen würden.

Filme prägen unser Bild und unsere Haltung gegenüber Themen, Menschen und der Gesellschaft.

Wie werden Menschen mit Behinderung im Film dargestellt? Welche Gedanken und Emotionen werden dadurch vermittelt? Welche Einstellungen und Appelle sind damit verbunden? Dem wollen wir mit Hilfe von Filmausschnitten, einem Vortrag des Zürcher Filmkritikers Alex Oberholzer und einem anschliessenden Gespräch mit der Disability-Forscherin und Künstlerin Nina Mühlemann sowie dem Schauspieler Joel Basman nachgehen.

Wir freuen uns darauf und laden Sie herzlich ein, dabei zu sein.

**Jörg Wehr**

Leiter Bildung und Entwicklung  
EPI WohnWerk

**Annette Paltzer**

Präsidentin Age Plus

**Beatrice Brühlhart**

Leiterin Fachbereich Gesellschaft  
und Behinderung  
Paulus Akademie Zürich



Age Plus

**PAULUS  
AKADEMIE**  
STELLT  
FRAGEN  
ZUR  
ZEIT

## Programm 25. September 2020

14.00 Uhr	Begrüssung	Jörg Wehr, Leiter Bildung und Entwicklung EPI WohnWerk und Annette Paltzer, Präsidentin Age Plus
14.10 Uhr	FREAKS oder ZIEMLICH BESTE FREUNDE? Behinderung im Film	Alex Oberholzer – studierte Mathematik, Literatur und Kunstgeschichte (MA) und arbeitet als Filmredaktor bei Radio24 in Zürich. Er ist Präsident des Internationalen Festivals «Look & Roll – Behinderung im Kurzfilm» und in der Programm-Kommission der Allianz-Cinemas von Zürich und Basel, im Vorstand des Theaters Hora und im Beirat des Cybathlons (ETHZ). Einmal monatlich ist er Gast in Moritz Leuenbergers Bernhard-Matinee.
15.15 Uhr	Kurze Pause	
15.25 Uhr	Beatrice Brülhart im Gespräch mit Alex Oberholzer, Joel Basman und Nina Mühlemann	Joel Basman ist Schauspieler und Modedesigner. Er spielte 2012 die Rolle des Rollstuhlfahrers Valentin in «Vielen Dank für Nichts», für die er mit dem Prix Walo als Bester Schauspieler ausgezeichnet wurde.  Nina Mühlemann ist Disability-Forscherin und Künstlerin. Sie doktorierte über «Disability Arts and Culture» und leitete zusammen mit Jeremy Wade die «Future Clinic for Critical Care», ein soziokulturell animiertes Kunstprojekt zu Fürsorge und Behinderung.  Beatrice Brülhart ist Leiterin Fachbereich Gesellschaft und Behinderung bei der Paulus Akademie.
16.00 Uhr	Apéro	